

RADIO TUNCO PRESENTA

ZEB DEHN

DJ · RADIO TUNCO · BIG MONO REKORDS

Música original para el atardecer, el mediodía y la noche.

AFRO · ORGANIC · DEEP HOUSE

100 % MÚSICA PROPIA

BASE: CIUDAD DE MÉXICO

BOOKING ABIERTO

Diciembre 2026 – febrero 2027 · Sur de México y Centroamérica



EL PROYECTO

Radio Tunco x Zeb Dehn

Radio Tunco es un concepto de DJ nuevo: cada set está hecho con música original, nunca antes escuchada. Afro House, Organic House y Deep House pensados para un momento preciso del día: el atardecer, el mediodía o la noche.

En cabina, el proyecto toma forma como **Zeb Dehn**, DJ y también artista gráfico digital y músico NFT. Detrás de la producción está **Sebastián Denegri**, productor, ingeniero en audio y empresario: sets contruidos exclusivamente con música propia, donde lo electrónico se cruza con texturas orgánicas y un pulso ritual.

Antes de Radio Tunco, Sebastián se dio a conocer como **Psyka'Mü**, proyecto reseñado por Muzikalia en 2016. En 2014 fundó **Big Mono Rekords**, sello independiente que en 2022 lanzó el single «Kaguar». Es dueño de **Mexikart Studios** (Ensenada), donde trabaja como productor e ingeniero de mezcla y master; entre sus créditos está la coproducción, mezcla y masterización de «Where I'm Matt» (2016), de Matt Lamkin.

Esa doble mirada, la del ingeniero que cuida cada frecuencia y la del artista que lee la pista, define el sonido de Zeb Dehn: viajes envolventes, cálidos y precisos, para que la música y el lugar se vuelvan una sola experiencia.

EN CORTO

PROYECTO

Radio Tunco

DJ

Zeb Dehn

PRODUCCIÓN

Sebastián Denegri

SELLO

Big Mono Rekords

GÉNERO

**Afro · Organic · Deep
House**

BASE

CDMX, México

«Aquí no hay tracks de playlist: cada set es música propia.»



SONIDO Y FORMATOS

Un set para cada hora del día

Cada set de Zeb Dehn está construido exclusivamente con producciones propias y se adapta al lugar y al momento. Tres formatos, en versiones de **60, 90 o 120 minutos**.

01

Sunset Ritual

ATARDECER · APROX. 16:30–19:30

Downtempo y organic house con cello, sax y percusión. La línea de «Cello Ritual» y «Sands of the Serpent Sun».

60 · 90 · 120 min

02

Midday Flow

MEDIODÍA · POOL O BEACH CLUB

Groove balear y afro/organic house a tempo medio, para la alberca, la playa o un brunch largo.

60 · 90 · 120 min

03

Late Night

NOCHE

Deep y organic house con más pulso, dub y graves profundos, para cuando el sol ya se fue.

60 · 90 · 120 min

FORMATO CONSCIENTE · CON VIPASSANARTE

Colaboración con Vipassanarte: música para meditación y yoga, sesiones de movimiento libre y sets para ecstatic dance, cacao o retiros.

SETUP

2 × Pioneer CDJ-3000 +
Pioneer DJM-900NXS2 ·
rider técnico en documento
aparte

IDEAL PARA

Beach clubs · hoteles
boutique · rooftops ·
festivales · retiros y ecstatic
dance · eventos privados

Lanzamientos 2026

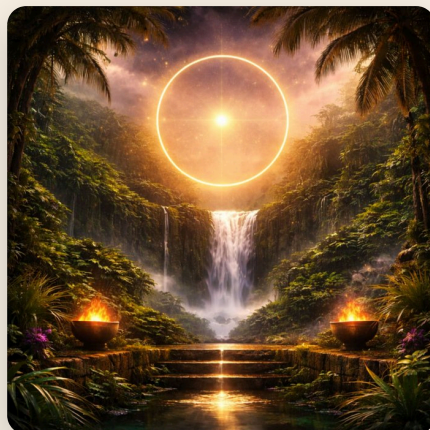


Dancing with the Pool

ÁLBUM · 2026

Deep y ambient house para la alberca y el atardecer.

Destacado: Sands of the Serpent Sun (Version 2)



Afro Rituals, Vol.1

ÁLBUM · 2026

Afro house con percusión y ritual.

Destacado: Cello Ritual



Liquid Matter

SOUND DUB ECHOES VOL. 1 · 2026

Dub, ecos y graves profundos para la noche.

Destacado: Ancestral Echo Chamber



Radio Tunco en Spotify

open.spotify.com/artist/1MXYngJOo6YaNEdNNmrDIY

TRAYECTORIA DEL PRODUCTOR

- 2014** Funda Big Mono Rekords, sello independiente.
- 2016** Como Psyka'Mü, reseñado por Muzikalia.
- 2016** Coproducción, mezcla y master de «Where I'm Matt», de Matt Lamkin.
- 2022** Single «Kaguar» en Big Mono Rekords.
- Hoy** Dueño de Mexikart Studios: producción, mezcla y master.
- 2026** Radio Tunco: concepto DJ con Zeb Dehn en cabina.





BOOKING

Llevemos Radio Tunco a tu lugar

Disponible de **diciembre 2026 a febrero 2027** en el sur de México y Centroamérica. Viajes desde Ciudad de México; si armamos varias fechas en la misma zona, el costo de viaje se comparte.

EMAIL radiotunco@gmail.com

WHATSAPP +52 55 3416 9162

INSTAGRAM @radiotunco
@zebdehnmusic

WEB zebdehn.com

SPOTIFY Radio Tunco



WHATSAPP



ESCUCHAR

FORMATOS

Sunset Ritual, Midday Flow o Late Night, de 60, 90 o 120 minutos, ajustados al lugar.

VIAJE

Salgo desde CDMX. Varias fechas en la misma zona = viaje compartido entre venues.

CONTENIDO

Grabación de audio del set y clips para redes del venue y del artista, si el lugar lo permite.

Rider técnico, condiciones y disponibilidad a solicitud.